



✓ Rubriques

JE M'ABONNE

DÉPOSER ICI  
UNE ANNONCE LÉGALE

Consulter les annonces légales  
parues sur notre site



# TRIBUNE DE LYON



**Optez** pour un **engagement** sociétal **fort**, versez votre Taxe d'Apprentissage à **LADAPT Rhône-Métropole de Lyon**

CONTENTE D'ÊTRE  
AUJOURD'HUI

Exposition « Contente d'être aujourd'hui ». © Marie-Claire Mitout



## Sorties



**A Lyon 1er. Dix artistes d'art contemporain exposés à Manifesta**

## LIRE LE NUMÉRO DE CETTE SEMAINE

L'invité. Didier Caudard-Breille : « Oui, une tour école, c'est possible »

Enquête. Le monde de la justice au bord de la rupture

N° 843 - DU JEUDI 3 AU MARDI 9 FÉVRIER 2022 - 1,50 €

### TRIBUNE DE LYON

Inondations, pollution, canicules, dangers industriels et nucléaires...

## Les 10 risques majeurs qui menacent Lyon

Jusqu'au 31 mars, à Manifesta, la galerie Claire Gastaud expose dix artistes dont la lyonnaise Marie-Claire Mitout. Avec son oeuvre « Contente d'être aujourd'hui » elle veut représenter « une attitude philosophique sur l'embellissement et le remerciement ».

Céline Melon Sibille reçoit, à Manifesta (Lyon 1<sup>er</sup>), la galerie Claire Gastaud. Au sein de ce *group show*, dix artistes dont le sculpteur Roland Cognet, l'artiste plasticienne Delphine Gigoux-Martin ou encore le photographe plasticien mondialement reconnu, Georges Rousse. Au travers des anamorphoses de ce dernier, des photographies de nature recomposée de Nils-Udo, des aquarelles punk de Léo Dorfner ou encore des écritures de Tania Mouraud, l'art résonne comme des cris du monde, et fige à jamais l'honnêteté de l'instant.

Cette grâce, qu'elle soit esthétique ou philosophique, passe par la recherche d'une vérité dont il en ressort inévitablement « une sorte d'universalité du propos » selon Marie-Claire Mitout, l'artiste lyonnaise qui illustre l'exposition avec son *wall painting* « Contente d'être aujourd'hui ». L'œuvre mère du corpus présenté à Manifesta « représente le meilleur d'une journée, une attitude philosophique sur l'embellissement et le remerciement » explique la peintre.

Emma Grizak

**Contente d'être aujourd'hui**, exposition collective de Manifesta et de la galerie Claire Gastaud. Jusqu'au 31 mars à Manifesta, Lyon 1<sup>er</sup>. [manifesta-lyon.fr](http://manifesta-lyon.fr)

Cet article vous est offert par Tribune de Lyon dans le but de vous faire découvrir ses formules d'abonnement. Convaincu(e) ? [Abonnez-vous.](#)



n°843 - 3 février 2022

LIRE LE GUIDE EN ACCÈS LIBRE

**GUIDE du logement**  
| 2021  
TRIBUNE DE LYON

**Se loger moins cher à Lyon, c'est possible**

- > Les politiques publiques mises en place
- > Les solutions des acteurs du marché

TRIBUNE DE LYON  
tribunedelyon.fr

Abonnez-vous à  
**TRIBUNE DE LYON**  
dès 4,90€/mois

JE CHOISIS MA  
TRIBUNE