



**Théâtre des Célestins,**  
une institution face au confinement

**Lyon 4<sup>e</sup>.** L'épicerie Abel  
débarque sur le plateau

N° 783 • DU JEUDI 10 AU MERCREDI 16 DÉCEMBRE 2020 • 1,50 €

# TRIBUNE DE LYON

Lyon 7<sup>e</sup>

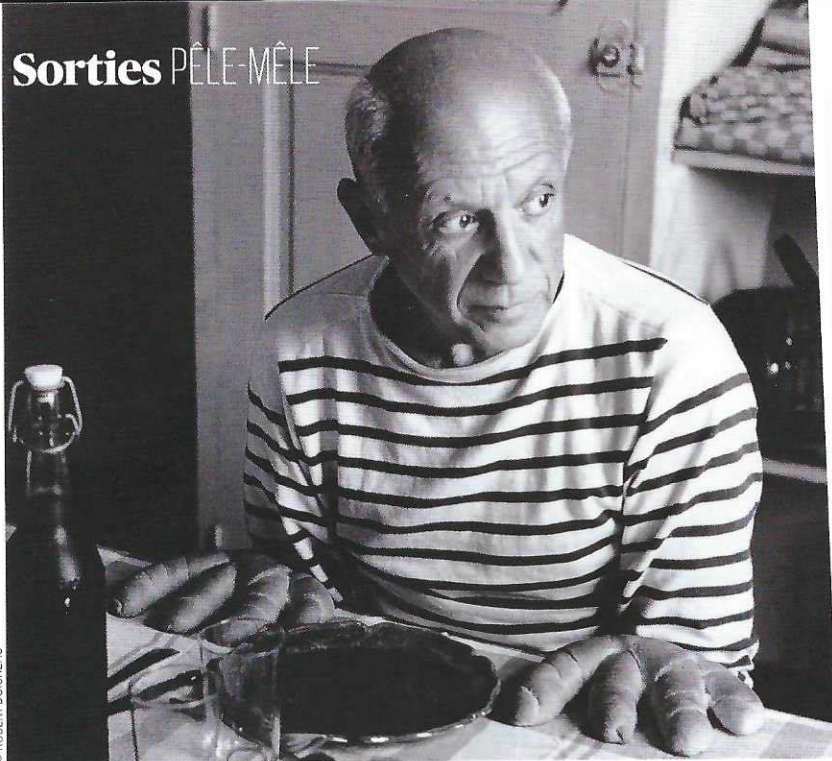
## Girondins: un quartier sans vie de quartier

Au milieu des mégachantiers,  
les commerces et associations  
se font cruellement attendre

R 28223 - DISTRIB - F 1,50 euro

L 16964 - 783 - F: 1,50 euro

© ROBERT DOISNEAU



**Exposition** **JUSQU'AU 11.04.2020**

## Doisneau dans l'atelier des artistes

**A**ucun photographe n'a mieux capté l'esprit français, que ce soit avec son célèbre *Baiser de l'Hôtel de Ville* ou ses milliers de clichés saisissant les trognes des banlieusards. Artiste humaniste, Robert Doisneau a photographié les petites gens mais aussi les grands artistes dans leurs ateliers, souvent dans des mises en scène décalées : Giacometti, Niki de Saint Phalle, César, Sempé... Et surtout Picasso, avec lequel il partage le même esprit facétieux. Il faut voir comment l'artiste septuagénaire s'amuse comme un enfant devant l'objectif du photographe, se drapant dans un tissu comme un empereur romain ou remplaçant ses mains par des petits pains. Ce sont ces clichés que l'on peut découvrir au musée Jean-Couty, en même temps que des images de Lyon, prises alors qu'il réalisait des reportages pour le magazine *Vogue*, dans lesquelles on croise même Jean Couty. Des vues de Lyon bien évidemment complétées par des tableaux du peintre lyonnais, les deux artistes ayant capturé la ville d'après-guerre en pleine modernisation. **c.s.**  
**Robert Doisneau, portraits d'artistes et vues de Lyon, jusqu'au 11 avril 2020 au musée Jean-Couty, Lyon 9°. Du mercredi au dimanche de 11h à 18h. De 4 à 6 €. museejeancouty.fr**

© FRANÇOISE PETROVITCH



**Exposition** **JUSQU'AU VEN 06.11**

## Françoise Pérovitch nous fait un dessin

**E**lle est l'une des artistes majeurs de la scène artistique contemporaine, exposée à l'international ou bénéficiant d'une monographie au Louvre-Lens. Dessinatrice, peintre, sculpeuse, Françoise Pérovitch fait partie de la sélection d'artistes de la galerie parisienne Sémiose, invitée à exposer chez Manifesta. En plus de découvrir ses dessins énigmatiques faits de lavis d'encre fantomatiques, elle sera chez Manifesta le jeudi 29 octobre pour une visite en sa compagnie, suivie d'une discussion avec Marie-Stéphanie Servos, fondatrice du club Femmes d'art. Et la bonne nouvelle, c'est que Manifesta, habituellement réservée aux entreprises ouvre pour cette exposition ses portes au public. **c.s.**  
**Sémiose, jusqu'au vendredi 6 novembre chez Manifesta, Lyon 1°. Du lundi au vendredi, de 9h à 19h. Entrée libre. Rencontre avec Françoise Pérovitch, jeudi 29 octobre. Visite en présence de l'artiste entre 14h et 18h, rencontre à 18h 45. Réservation : coucou@manifesta-lyon.fr**



© JEAN-LOUIS FERNANDEZ

Théâtre

MAR 03 &gt; SAM 07.11

## Maintenant battez-vous

**L**eur théâtre a pour fil rouge l'histoire et les femmes. Après avoir exploré l'année dernière le mythe de la sorcière dans *Le Monde renversé*, les comédiennes du collectif Marthe reviennent au Théâtre du point du jour avec une nouvelle pièce toujours féministe. S'inspirant de l'essai de la philosophe Elsa Dorlin *Se défendre, une philosophie de la violence*, elles se demandent si l'autodéfense ne serait pas à la base de tout combat féministe. D'où ces trois femmes qui se retrouvent dans une salle d'armes pour apprendre à se défendre. Au cours des différents exercices, des personnages et groupes historiques qui ont dû apprendre à se battre surgissent du passé, comme les Black Panthers, les suffragettes ou le Ku klux klan. Une réflexion philosophique, féministe et historique qui n'oublie pas l'humour, loin de là. **c.s.**

**Tiens ta garde, du mardi au samedi 7 septembre à 19h (samedi, 18h) au Théâtre du point du jour, Lyon 5°. De 13 à 18 €. pointdujourtheatre.fr**